

"Raíz de niño, músicas del sur paracrecer"

Coordinado por **Karina Malvicini**

Músico Invitado: **Fernando "Lechu" Beckerman**

Sábado 18 de Marzo

Módulo I - 10:00 a 13:30

Módulo II - 14:30 a 18:00

Costo:

1 Módulo: \$300

Jornada Completa: \$480

Balcarce 1053, local 5, C.A.B.A

Propuesta

Presentamos el libro-disco para educadores musicales y docentes, con canciones creadas sobre once géneros folklóricos sudamericanos, compuestas y versionadas por Nora Sarmoria. Compartiremos numerosas propuestas didácticas y relatos de experiencias para plantear el abordaje del repertorio musical con niños de dos a doce años desde la exploración, la creación, el descubrimiento, el disfrute, el compromiso y la reflexión.

Un encuentro pensado para que cada docente pueda tomar aquello que esté más cercano a los intereses y habilidades de sus alumnos con la idea de que la música se constituya, de esta manera, en mediadora de significados, de apertura y posibilidad, de sensibilidad y emoción, de subjetividad e identidad.

Propósitos del taller

- Propiciar espacios para explorar, improvisar, crear, comprender, disfrutar y apreciar la música.

- Compartir y desarrollar secuencias de actividades entendiendo a la música agente socializador y transmisor de cultura.

- Proponer un espacio de creación individual y colectiva a través de las canciones, las exploraciones sonoras, las orquestaciones, la audición participativa y el movimiento.

- Analizar el marco teórico como herramienta para repensar el trabajo en el aula.

- Sensibilizarse frente a la actividad artística con el fin de promover el pensamiento creativo.

- Disfrutar del quehacer musical conjunto

- Favorecer la expresión artística y cultural respetando y reforzando la singularidad de cada individuo.

- Apreciar, comprender y valorar diferentes expresiones culturales.

Destinatarios

Docentes de Música, Músicos en general. Docentes de Inicial y Primaria también son bienvenidos!

Asistir con un instrumento musical

KARINA MALVICINI Educadora musical.

Desde 1988 se ha desempeñado como docente en nivel inicial, primario, escuelas de música y formación de profesorado.

Ha realizado cursos para profesores de música y docentes transmitiendo la convicción de que la música se enseña y aprende desde la experiencia lúdica, emotiva y placentera.

Fue seleccionada para coordinar talleres y ponencias en encuentros internacionales, latinoamericanos, nacionales y provinciales referidos a la música y la infancia.

Actualmente tiene a cargo talleres de iniciación, ensamble musical y clases de piano.

Se desempeña como asesora de instituciones educativas y espacios culturales de Argentina y Latinoamérica. Es miembro del MOMUSI (Movimiento de música para niñas y niños) y miembro del equipo del Centro de Formación Constructivista.

Es autora de artículos relacionados al área de la educación musical y co-autora de los libros Didáctica de la Música en el Nivel Inicial,(Editorial Bonum, 2012, Buenos Aires,) y Raíz de niño, músicas del sur para crecer (2015, Buenos Aires)

FERNANDO “LECHU” BECKERMAN Maestro Nacional de Música con especialidad en percusión.

Ha tomado clases de batería, percusión y canto con diversos maestros en Argentina y en Brasil.

Se dedica a la pedagogía musical, como maestro de música de nivel inicial y primario desde el año 1994 a 2008, ha dado talleres y cursos de batería y percusión para niños, adolescentes, adultos y actores. Participa como músico en el área de oncología del Cim 74 del Htal Garraham.

Ha participado como músico y percusionista en obras de teatro, de teatro callejero, acompañante en clases de expresión corporal, tocando en los grupos de música para niños RUIDOS Y RUIDITOS y SONSONANDO, bandas de rock, folklore, candombe, cumbia y salsa

Informes e inscripción info@musicanuestra.com.ar

Tel: 011 43611654

Balcarce 1053 local 5, Buenos Aires

"Taller Raíz de niño" con Karina Malvicini

Escrito por Redacción Revista Nuevo País
Jueves, 23 de Febrero de 2017 02:16 -

Lunes a sábado de 15:00 a 20:00hs

www.musicanuestra.com.ar