

Todo lo que veo es mío, Duchamp en Argentina

Escrito por Agencia Paco Urondo

Lunes, 11 de Diciembre de 2017 11:50 -

El film aborda el año de vida que Marcel Duchamp pasó en Argentina. Mariano Galperín, co director de la película, en comunicación con Agencia Paco Urondo, se refirió a la obra de reciente estreno: "la película no es un biopic, no trata ni intenta serlo, sino que es una imaginación acerca de lo que él pudo haber imaginado y vivido acá". Por Boris Katunaric y Agustín Pisani ([Leer nota](#))